



TENUE VESTIMENTAIRE ET INFORMATIONS SUR LES COURS

1- COSTUME OBLIGATOIRE

Danse créative	Maillot et collant ou tenue ajustée confortable. Chaussons de danse souples.
Ballet classique	Maillot et collant (voir tableau ci-dessous). Chaussons roses avec semelle renforcée ou séparée (en cuir ou en coton).
Jazz funky	Maillot ou unitard. Collant sans pied ou cuissard.
Jazz moderne	Maillot ou unitard. Collant sans pied ou cuissard. Pantalon ajusté $\frac{3}{4}$ (<i>stretch</i>) : accepté à partir du <u>niveau 2</u> seulement. Pieds nus.
Hip Hop	Pantalon de danse en coton et lycra ou en spandex avec une camisole ou un t-shirt ajusté. Espadrilles propres d'intérieur.
Baladi	Tenue confortable ajustée. Foulard sur les hanches. Pieds nus ou chaussons de danse.
Mise en forme	Tenue confortable (T-Shirt, legging ou short). Espadrilles propres d'intérieur. Apporter une serviette.
Claquettes	Tenue confortable (t-shirt, pantalon). Souliers de claquettes.

Tableau / Ballet Classique

Article	Niveau	Modèle	Couleur
Chaussettes	Préparatoire 1		Rose pâle
Collant	Tous les groupes (sauf prép.1)	Mondor ou Sansha #345 ou #310.	Rose ballet
Maillot	Préparatoire 1 et 2	Mondor # 40096 Manches courtes.	Rose pâle
	Préparatoire 3 et 4	Mondor # 1635 Manches courtes.	Bleu pâle
	Élémentaire 1, 2, 3, 4 et Inter	Mondor #1645 ou autre. Sans manches.	Noir
	Danse-étude secondaire et cégep	Mondor #3801 (obligatoire) + autre. Sans manches.	Noir

***** VOUS POUVEZ VOUS PROCURER CES ARTICLES A LA BOUTIQUE DE
L'ÉCOLE DE DANSE QUATRE TEMPS
22, rue Ste-Marie, Rimouski**

2- Coiffure

<u>Ballet classique</u>	<ul style="list-style-type: none">• Cheveux longs attachés en chignon ou tresses fixées à la tête solidement.• Cheveux courts dégagés du visage à l'aide de bandeaux et de pinces N.B. La nuque doit être complètement dégagée.
<u>Autres disciplines</u> <i>Danse créative, jazz moderne, hip hop, baladi, mise en forme et claquettes.</i>	<ul style="list-style-type: none">• Cheveux longs attachés solidement (queue de cheval, tresses attachés, lulus, etc.) qui sont dégagés complètement du visage (frange attachée).• Cheveux courts dégagés du visage. *L'utilisation de bandeaux ou de foulards est permise et même recommandée pour les cheveux dégradés.

3- Aucun bijoux en classe (excepté en baladi).

4- Ponctualité: arriver 10 minutes avant le début du cours.

5- Motivation d'absence: il faut motiver toute absence prolongée.

6- Activités pédagogiques: les élèves sont tenus d'assister aux spectacles, répétitions et autres activités pédagogiques afin de parfaire leur formation.

7- Pour être admis à la session printemps: (spectacle annuel), il faut que l'élève ait obligatoirement complété une session durant l'année en cours.

8- Le frais d'inscription : Le frais d'inscription est valide jusqu'au mois de septembre suivant l'inscription et il est non remboursable.

9- Les frais de cours: sont remboursables à 90% des cours restant à partir de la date de l'avis d'abandon, qui doit être fait au bureau administratif de l'École de danse Quatre Temps.

10- Modalités de paiement:

- × Un seul versement à l'inscription **OU**
- × En deux versements égaux dont un premier au moment de l'inscription et un deuxième par chèque postdaté remis à l'inscription pour la mi-session selon la date déterminée.

12- Annulation de cours:

POUR LES PARTICIPANTES AU PROGRAMME ASE : Lorsque la Commission scolaire suspend les cours dans les écoles, il n'y a pas de cours pendant la journée. Par contre, CEUX EN SOIRÉE SONT MAINTENUS.

POUR TOUS LES AUTRES COURS (INCLUANT ASE DE SOIRÉE) : Lorsque l'École de Danse Quatre Temps décide de suspendre ses cours, LA DIFFUSION D'UN AVIS SE FAIT PAR LES MÉDIAS RADIOPHONIQUES. De plus, un message sur le répondeur de l'École vous avisera de la situation. Donc, nous vous suggérons fortement en cas de mauvais temps, **d'appeler à l'École avant de vous déplacer (418-724-9899).** Malheureusement, malgré tout il peut arriver que l'information vous arrive trop tard, nous en sommes désolés et demandons votre compréhension.

Bonne saison et bienvenue à tous !