



# PRODUCTION

## Candidature exclusive aux membres des Troupes Élites

### DESCRIPTION

La production est un numéro qui sera présenté en compétition et qui regroupera un grand nombre de danseurs de tous les styles/groupes d'âges des troupes élités. C'est une excellente façon de s'enrichir de nouvelles expériences et d'encourager la cohésion entre les danseurs des différentes troupes du volet compétitif. Ce projet comprendra 18 pratiques qui auront lieu en fin de journée la fin de semaine selon l'horaire des danseurs. La production sera présentée à 5-6-7-8 Showtime au Mont-Tremblant (possibilité d'une seconde compétition à évaluer). Les danseurs désirant participer à ce projet ne seront pas soumis à une audition mais seront évalués et sélectionnés selon les critères suivants :

- ✓ Multidisciplinarité un atout
- ✓ Motivation, implication et disponibilité
- ✓ Capacité de collaborer en équipe avec des danseurs de groupe d'âges/niveaux différents
- ✓ Sens de l'interprétation en lien avec le concept
- ✓ Dynamisme, créativité et sens de l'initiative développés
- ✓ Sens de la discipline, de la concentration et de l'autonomie adéquats pour travailler en grand groupe.

**Les danseurs sélectionnés seront contactés par téléphone dimanche le 1<sup>er</sup> octobre.  
Les danseurs non sélectionnés, s'il y a lieu, recevront un courriel.**

### VEUILLEZ COCHER LA/LES TROUPES DONT VOUS FAITE OU AVEZ FAIT PARTIE AINSI QUE LE NOMBRE D'ANNÉES

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Troupe <b>LEO</b> ____        | <input type="checkbox"/> Troupe <b>Phoenix</b> ____  |
| <input type="checkbox"/> Troupe <b>Limonade</b> ____   | <input type="checkbox"/> Troupe <b>Fearless</b> ____ |
| <input type="checkbox"/> Troupe <b>Azure</b> ____      | <input type="checkbox"/> Troupe <b>Ostrya</b> ____   |
| <input type="checkbox"/> Troupe <b>Rhythmsoul</b> ____ |  |

### RENCONTRE POUR LES PARENTS DES DANSEURS SÉLECTIONNÉS

Il n'y aura pas de rencontre d'information pour les danseurs sélectionnés. Cependant, ceux-ci recevront un document d'information. Pour toutes questions relatives à ce projet, vous pourrez vous référer à la coordonnatrice du volet compétitif ([pieremross@edqt.qc.ca](mailto:pieremross@edqt.qc.ca)). Le reste des questions pourront aussi être adressées lors de la réunion d'information relative aux compétitions qui aura lieu au retour du congé des fêtes. Tous les règlements relatifs au protocole d'entente que vous avez dûment signé et remis en début d'année sont applicables au projet de la production.



Veillez compléter et présenter cette fiche de candidature au bureau administratif ou à la boutique Quatre Temps.

Date limite de dépôt : Samedi 30 septembre 2017

Bureaux administratifs de l'École (22, rue Sainte-Marie)

### MOTIVATION

Veillez expliquer brièvement les raisons pour lesquelles vous aimeriez participer au projet de la production ainsi que les objectifs que vous poursuivez en tant que danseur.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### IDENTIFICATION

**\* Le numéro de téléphone ainsi que le courriel indiqués pour vous joindre seront les coordonnées utilisées afin de vous faire part des sélections.**

Nom et prénom du candidat : \_\_\_\_\_

Âge et date de naissance : \_\_\_\_\_

Adresse du candidat : \_\_\_\_\_

Ville \_\_\_\_\_ Code postal \_\_\_\_\_

Téléphone \_\_\_\_\_ Courriel \_\_\_\_\_

Prénom du père du candidat : \_\_\_\_\_ Signature : \_\_\_\_\_

Prénom de la mère du candidat : \_\_\_\_\_ Signature : \_\_\_\_\_

**\* Les candidats mineurs doivent avoir une signature obligatoire de la mère ou du père certifiant qu'il est autorisé à soumettre sa candidature pour ce projet.**

\_\_\_\_\_  
Signature du candidat

\_\_\_\_\_  
Date